

которая содержала произведения только одного автора — монастырский устав и Просветитель Иосифа Волоцкого (собр. Соловецкого монастыря, № 301/326).¹¹ И уже с этого времени начинается прославление Иосифа Волоцкого через книгописную деятельность его приверженцев и поклонников. Как известно, местный культ Иосифа Волоцкого возник при Иване IV. Иосифляне стремились придать этому культу общерусское значение.¹² На протяжении всего XVI в. писательская и книгописная деятельность лиц, тесно связанных с монастырем, была направлена именно на это.

Одной из наиболее легко обнаруживаемых особенностей четких волоколамских сборников и является включение сочинений Иосифа Волоцкого в число переписываемых статей. Постриженники монастыря, как правило, составляя сборники, считали своим долгом включить¹ в них или сочинения самого Иосифа, или произведения, посвященные ему, написанные в среде волоколамских старцев. Поэтому его сочинения хорошо представлены в списках, близких ко времени создания их.

Если обратиться к спискам XVI в. сочинений Иосифа Волоцкого, то нетрудно будет убедиться в том, что этот автор в XVI в. был популярен только среди своих сторонников. По существу, его сочинения в этот период переписывались только в иосифлянской среде. Сличение списков произведений Иосифа Волоцкого по всем известным рукописям XVI в. дает следующую картину.

Широкое распространение получило самое значительное сочинение Иосифа Волоцкого — «Сказание о новоявившейся ереси», или Просветитель. Списки XVI в. этого произведения представлены двумя редакциями и большим числом изводов внутри редакций.¹³ Наиболее ранними и близкими оригиналу являются волоколамские списки. Однако «Сказание о новоявившейся ереси» переписывалось и в других литературных центрах. Путь проникновения произведения в эти центры не всегда можно установить, но безусловно его распространению способствовали единомышленники Иосифа Волоцкого. Так, один из сохранившихся списков Просветителя принадлежал митрополиту Макарию, который дал его вкладом в Боровский монастырь.¹⁴ С именем Макария надо связывать и включение других произведений Иосифа Волоцкого в списки Великих четий-миней (собр. Синод., №№ 174, 183, 986, 997; собр. Оболенского, № 51а).

Кроме Просветителя, в XVI в. сравнительно широко переписывались статьи из Устава Иосифа Волоцкого, списки которого встречаются в раз-

¹¹ Запись на л. 4 рукописи: «В лето 7022 дана бысть книга сна иноком Нилом Полевым по трех душах, написати их по преставлении в список повседневной Ксению, инока Марка, инока Нила, в обитель пресвятая богородица в строение преподобнаго отца нашего Иосифа, еже есть близ Волока Ламскаго».

¹² См.: Послания Иосифа Волоцкого. Подготовка текста А. А. Зимина и Я. С. Лурье. М.—Л., 1959, стр. 97.

¹³ См.: Н. А. Казакова и Я. С. Лурье. Антифеодальные еретические движения на Руси XIV—начала XVI века. М.—Л., 1955, стр. 438—466.

¹⁴ Рукопись собр. Румянцева, № 204. «По благословению» Макария была написана иноком Пафнутиева-Боровского монастыря «Аркадцом» в 1538 г. рукопись собр. Софийское, № 1323, содержащая в своем составе Просветитель. Просветитель в списках XVI в. встречается в разных собраниях (собр. Троице-Сергиевой лавры (далее: ТСА), № 187; собр. Софийское, №№ 1246, 1462; ГБЛ, собр. Московской духовной академии, фонд. (далее: МДА), № 103; Горьковская библиотека им. В. И. Ленина, шифр 17).